大寶積經卷第六十二　　　宮

北齊三藏那連提耶舍譯

菩薩見實會第十六之二淨飯王詣佛品第二

尒時世尊飯食澡手洗鉢器已現其
瑞相即時毗沙門天王以無量那由
他百千億衆夜叉圍遶辟如壯士屈
申臂頃一念之中從天宮沒佛前而
現頭面礼足住立北方於虛空中夜
叉大衆前後圍遶合掌恭敬佛及衆
僧提頭賴吒天王以無量百千那由
他乾闥婆衆前後圍遶亦如壯士屈
申臂頃從天宮沒於如來前頭面礼
足住在東方於虛空中恭敬世尊及
比丘衆尒時毗樓勒叉天王以無量
百千那由他鳩槃荼衆之所圍遶亦
如壯士屈申臂頃從天宮沒在於佛
前頭面礼足住於南方在虛空中合
掌恭敬如來及比丘衆尒時西方毗
樓博叉天王以無量百千那由他諸
龍前後圍遶亦如壯士屈申臂頃從
天宮沒於如來前頭面礼足住在西
方於虛空中合掌恭敬如來及比丘

衆釋提桓因天王亦復如是無量那　大[illegible]經第[illegible]卷　第[illegible]張　宇
由他百千圍遶從三十三天没住於
佛前頭面礼足於虚空中恭敬如来
及比丘衆夜摩天王兜率陁天王化
樂天王他化自在天王娑婆世界主
大梵天王光音天王遍淨天王廣果
天王淨居天王各以無量百千那由
他天衆之所圍遶於彼天没住於佛
前頭面礼足在虚空中恭敬如来及
比丘衆亦復如是尒時毗摩質多阿
脩羅王與六十那由他眷屬前後圍
遶猶如壯士屈申臂頃於自宮没住
於佛前頭面礼足現恭敬相却住一
面金翅鳥王亦與八万六千迦樓羅
衆眷屬圍遶於自宮没住於佛前頭
面礼足及諸外道其有八億從諸方
来而説偈言

於淨虚空中　十五夜滿月　超過諸星衆
光明獨顯耀　佛如淨月輪　滅闇除三垢
能超諸外道　猶如空中月　秋日千光明
能除諸暗冥　超出明月光　開布蓮花池
佛光過於日　普照大千界　如来能開現
晉閻蓮花林　天主憍尸迦　住在善法堂

出過諸大衆 入金剛杵光耀 十力功德山
兩足尊勝王 超過諸外道 猶如釋天王
須夜摩天王 天衆所供養 住在天衆中
光赫坐寶座 十力無邊威 超過惡道趣
无長光明德 顯說八正道 如兜率天王
在宮衆圍遶 超過諸天衆 猶善而光耀
調御天人師 八部所供養 超過諸世間
無畏顯說法 如化樂天王 在於天宮中
超過諸天衆 功德獨光顯 佛超諸世間
離漏出三界 能調未調王 具十力光照
如自在天王 住居天宮中 超過諸天衆
猶善而光耀 如是佛光明 具足十力行
超過天人衆 本善功德故 如大梵天王
超過諸梵衆 光耀說讚美 顯示八正路
如来勝梵天 沙門衆中王 光明照三界
時說四諦法 知見衆集已 天人龍聽法
人中最勝王 唯宣八正語 虛空可度量
海可數量盡 須弥山可稱 佛德難可知
尒時淨飯王白釋種言諸人者如日
欲出光現瑞相所謂明星出時當知
日出不久迦盧陁夷亦復如是於佛
如来一切種智光現瑞相比丘所說
如来功德即是一切智相諸仁者速

辦好乘我當往詣至如来所時釋種
臣言善哉大王今正是時所須之具
今悉已辦尒時大王勑諸臣言從迦
毗羅城乃至尼俱陁林於其中間精
治道路以好軟沙遍布其地散種種
花懸諸繒綵作唱伎樂種種歌儛尒
時大王乘好車乘出迦毗羅城詣尼
俱園於彼乘後有八万白象以種種
寶間錯莊嚴於其象上各立七寶殿
堂甚奇微妙於其象後各嚴八万寶
馬於其馬上各有金幢其馬及幢各
以七寶莊嚴微妙第一是時城中有
无量人嚴飾車乘諸所服飾青馬青
車青蓋嚴飾執持青刀衣服皆青韋
戟鞦轡悉亦青色各持青幢一一車
後百青衣人之所圍遶復有釋種等
各各嚴飾種種好車青黄白赤雜色
莊嚴雜色車馬雜色嚴飾一一車馬
皆有百人雜色莊嚴亦復如是尒時
世尊遥見王来告諸比丘汝若欲見
三十三天遊戯衆者當觀釋種出迦
毗羅城何以故釋種遊行與天無異
故尒時世尊而說偈言

其遊毗羅妙城中 淨飯大王及眷屬
最勝人王今方至 諦聽諦聽我當說
爲馬車乘過百千 種種莊嚴甚殊妙
從遊毗羅而引出 人王寶藏及諸乘
青馬青車青莊嚴 將從衣服悉青色
靴帽刀拂咸亦青 青鞭青轡青鈴網
青衣人持青幢盖 人馬皆青甚殊妙
黃馬黃車黃莊飾 將從衣服悉黃色
靴帽刀拂皆亦黃 黃鞭黃轡黃鈴網
黃衣人持黃幢盖 人馬皆黃甚殊妙
赤馬赤車赤莊飾 將從衣服悉赤色
靴帽刀拂皆亦赤 赤鞭赤轡赤鈴網
赤衣人持赤幢盖 人馬皆赤甚殊妙
白馬白車白莊嚴 將從衣服悉白色
靴帽刀拂皆亦白 白鞭白轡白鈴網
白衣人持白幢盖 人馬皆白甚微妙
雜色車馬雜莊嚴 將從衣服悉雜色
靴帽刀拂皆亦雜 雜色鞭轡雜鈴網
雜色衣人持幢盖 人馬皆雜甚微妙
彼諸車後莊嚴爲 其數足滿八十千
金鞍金韉金莊飾 爲背皆有七寶殿
種種莊飾妙龍馬 其數亦滿八十千
七寶莊嚴甚奇麗 衆妙服飾從車後

以諸妙花散御路　用五種香熏其地
懸諸瓶香并繒綵　壯士戲人歌儛輩
種種莊嚴遍其路　作諸音樂從王後
尒時淨飯王及諸侍從至尼俱樹園
下車而入步衆導從前後圍遶尒時
世尊知父王心深生怨恨為度王故
過於人上在虛空中自在遊行如来
行時娑婆世界主大梵天王在如来
右釋提桓因在如来左須夜摩天王
兠率陁天王化樂天王他化自在天
王各各執持種種天蓋供養如来尒
時毗沙門王提頭賴吒天王在佛東
面偏袒右肩右膝著地合掌向佛現
恭敬相毗樓勒叉王毗樓愽叉王在
佛西面亦偏袒右肩右膝著地合掌
向佛現恭敬相尒時四天王天三十
三天夜摩天兠率陁天化樂天他化
自在諸天子等在虛空中雨天優鉢
羅花旃檀末香曼陁羅花作天伎樂
及以歌儛復於虛空中雨諸香水從
昔以来未曾見聞優鉢羅華栴檀香
末供養如来尒時世尊示現神通以
通力故令人見天差別之相時淨飯

王見諸天子供養如来生希有心復
[illegible]
見嚴飾七寶重閣滿虛空中見已作
是說言如来本昔作童子時不以四
天下轉輪聖王生於願戀何以故今
在三千大千世界中為大法王統領
天人當貴自在今與世尊為正法王
我今於此為人圍遶世尊乃有天人
侍衛尒時淨飯王偏袒右肩右膝著
地頭面礼足合掌向佛而作是言世
尊初生之時無人扶持而行七步觀
察十方而作是言我於世間最尊最
勝當得度脫老病死邊我於尒時頭
面礼世尊足復於後時至於田村閻
浮樹下坐於清涼日雖西移影初不
動復有六天童子合掌作礼在如来
前我於尒時頭面作礼大牟尼足我
今第三復亦頭面礼世尊足尒時淨
飯王而說偈言

爾是世尊初生時　無人扶持行七步
自說我於世最勝　尒時我礼明智者
牟尼踰城至田村　閻浮樹影蔭不移
六天童子修供養　我時復礼世應供
今是第三稽首礼　来敬憐愍世間尊

堪受人天微妙供　世無如佛何有勝

大寶積經第[illegible]卷　[illegible]　宮　[illegible]

世尊本号悉達多　学為父母所喜樂

始知如来名稱實　得願滿足獲甘露

尒時欲界諸天與世尊敷師子座以天妙衣敷在座上及尼俱園復以天劫波樹衣弥覆虚空尒時世尊從空而下在師子座加趺而坐時淨飯王及諸眷屬頭面礼足退坐一面欲色二界諸天子等亦頭面礼足於虚空中退坐一面尒時世尊而説偈言

淨飯大王及眷屬　来詣世尊設供養

從迦毗羅妙城出　趣尼俱陁可樂園

佛與無量衆圍遶　阿修羅王及龍王

鳩槃荼王金翅王　乾闥婆王并眷屬

夜叉大王鬼神衆　緊那羅王悉皆集

欲界天王并天子　一切皆生欣喜心

六欲諸天既如是　梵輔梵身梵天衆

遍淨諸天并眷屬　乃至廣果淨居天

沙門大衆婆羅門　僧佉衛世尼乾子

及餘一切諸外道　修行種種異術士

斯等諸方皆来集　如来示現自神力

令淨飯王及釋種　獲得信心欣善成

如来普為一切衆　以微妙語善義句

世尊意在淨飯王
王本不許佛出家
在家必作轉輪王
滿足聖王七種寶
如法正治護國土
爾時菩薩發是言
於一切時常實語
大王昔來於我所
欲以輪王令我作
譬如本昔有神龜
其海潮水迴還去
井中舊鼈問海龜
廣智海龜荅井鼈
其海潮水還源時
以斯我今失時節
井鼈復問海龜言
豈復寬廣於此耶
廣智海龜荅井鼈
我於大海水中居
猶尚不知海處中
如是大王都不知
欲以輪王四天下
我今現作法輪王

現化種種勝神力
相師本昔相童子
無量億衆所供養
亦復具有四神通
王四天下剎利王
我昔無量那由劫
大王諦聽我今說
實自初無信敬心
以四天下生戀惜
隨海水潮在陸地
龜便墮落深井中
汝本何處今至此
我過海潮墮此井
我行遲遲遂不及
隨此小井共汝住
其海多少井中水
為大為小願速說
无智住人守鼈處
在彼經歷多年載
況復了達其彼岸
我之神通威德力
世間勢貴戀惜我
統領三千大千界

如法正治離刀仗　得於八部最勝供
我今稱頌昔日言　故來應現此大衆
以神通力修其心　用慈悲念召集衆
一切諸有皆雲會　莫不為王得淨信

阿修羅王授記品第三

尒時世尊現其瑞相以是相故時毗
摩質多阿修羅王作是念言我今最
初供養世尊時毗摩質多阿修羅王
與其徒衆六十那由他婇女眷屬亦
六十那由他以其海中無價寶珠及
餘海中所無悉採供養尒時阿修羅
王化作六十那由他七寶車一一寶
車復化六十那由他調順之馬一一
調馬復化七寶鈴網莊飾馬上復化
真金鈴釧以飾馬腳一一馬亦復化
作七寶纓鬘鬉尾一一調馬復以真
金鞦轡彼諸調馬皆以七寶為角彼
諸調馬車上七寶莊嚴軒蓋皆用七
寶在虛空中隨車行住一一軒蓋皆
懸七寶旒蘇鈴帶一一軒蓋皆化寶
網彌覆其上彼諸車馬軒蓋鈴網為
風所吹出微妙音奪人視聽猶如善
學百伎音樂出種種聲令人喜樂奪

人心意一一寶車在虛空中去地六
千由旬一一車後作諸音樂一一車
上皆有阿修羅女種種嚴飾在其車
上是諸女等或有立儛或有坐儛或
有唱歌或身動轉或散栴檀末香或
散優鉢羅末或雨沉水末或雨多摩
羅拔或雨天諸末香或散阿修羅香
末或雨金末或雨曼陀羅花摩訶曼
陀羅花曼殊沙花摩訶曼殊沙花波
盧沙迦花摩訶波盧沙迦花迦迦羅
婆花摩訶迦迦羅婆花波吒梨花摩
訶波吒梨花貿多羅波吒梨花摩訶
貿多羅波吒梨花悉皆化作用供養
佛或散金花銀花毗琉璃花頗梨花
赤真珠花馬瑙花車渠花或持七寶
以散世尊有散衣服或以手環辟脚
鉀釧寶冠寶鬘莊嚴之具金鎖銀鎖
真珠繩貫或長或短或有七寶項巾
及諸瓔珞金銀耳璫或以七寶盛鬘
之帶以散於佛或以頂鬘在辟鈴釧
動搖發聲或以七寶填鬘以金莊嚴
或以金填七寶莊嚴有執金網有捉
金流蘇有持摩尼流蘇有持真珠流

蘇或持金盖銀盖或持毗琉璃盖有
持七寶盖者或持種種寶幢或持種
種色幡或雨香水者皆為供養佛故
或有合掌說偈讚歎曰

歸命丈夫調御師　歸命丈夫冣勝士
歸命丈夫兩足尊　歸命丈夫無等倫
歸命明照世間者　歸命冣上大智海
歸命具足功德林　歸命冣勝微妙山
歸命具足功德聚　歸命滅除諸煩惱
歸命修諸淨行師　歸命淨行无斷絶
歸命無係不怯弱　歸命无懈無悼動
歸命決定發精進　歸命决定滿足者

尒時阿修羅王亦復化作六十那由
他七寶帳幕甚奇微妙雜色莊嚴一
一帳幕浮遊之下亦復化作六十那
由他七寶大地彼諸地上亦復化作
六十那由他樓櫓却敵七寶合成微
妙第一一一却敵亦復化作六十那
由他重閣殿堂七寶莊嚴一一堂殿
復有六十那由他門戶窻牖七寶莊
飾一一門戶金門銀扇雜寶彫飾其
諸門閫一一皆用毗琉璃寶一一門楅
皆用車磲復以車磲為柱一一柱上

以赤真珠以為樞拱馬瑙為地其銀

門者悉用金扇毗琉璃為閫車扉
鏤馬瑙為樞赤珠為柱白玉為拱頗
梨為地毗琉璃門戶頗梨為扇金為
門閫銀為戶樞白玉為柱馬瑙為拱
真珠為地頗梨門戶毗琉璃為扇馬
瑙為閫赤珠為樞以金為柱銀為其
拱白玉為地馬瑙門戶白玉莊飾赤
真珠寶以為閫扇銀為戶樞琉璃為
柱金為基拱頗梨為地赤真珠戶馬
瑙莊飾白玉閫扇銀為戶樞毗琉璃
柱頗梨基拱黃金為地白玉門戶馬
瑙莊飾金為閫扇毗琉璃樞白銀為
柱頗梨為地赤真珠寶以為莊嚴
諸門戶一一戶中化作六十那由他
師子之座七寶合成以諸天人阿修
羅衣彌覆其上或敷迦旃隣陀衣或
敷憍奢耶衣其座兩頭置朱色枕彼
諸座前有七寶几一一几上有於六
億阿修羅王種種衣服所謂諸天樹
衣蒭摩羅衣憍奢耶衣迦尸迦衣一
一師子座上各各皆有二修羅女眾
寶莊嚴一一女人皆持七寶多羅樹

業以為其扇一一座中皆有化修羅
子在於座上雨女俠侍持七寶扇彼
諸門戸亦復化作六十那由他七寶
幢盖於金門戸化作青幢黄柄頗梨
間錯於銀門戸化作黄幢赤真珠柄
白銀間錯於毗琉璃門化作赤真珠
幢黄金為柄頗梨交錯頗梨門戸化
作雜色寶幢黄金為柄白銀交錯青
幢黄頭黄幢青頭赤幢白頭白幢赤
頭雜色幢者七寶為頭彼諸寶幕及
諸殿堂於虚空中遶佛三帀猶如三
十三天伊羅婆那龍為在空遊行俱
持毗陁羅婆樹梨耶多羅樹供養諸
天彼諸帳幕於虚空中右遶三帀亦
復如是彼諸寶幕㪷敵之中及以地
上重閣殿堂有諸門戸師子之座莊
嚴寶盖寶幢幡花雨天真檀末香天
優波羅末香沉水末香復雨曼陁羅
花摩訶曼陁羅花曼殊沙花摩訶曼
殊沙花迦迦羅婆花摩訶迦迦羅婆
花波吒梨花摩訶波吒梨花質多羅
波吒梨花摩訶質多羅波吒梨花金
花銀花毗琉璃花頗梨花一切衆寶

大寶積經第十二卷　第十五張

花雨金雨銀雨天樹衣彼諸修羅王
子手中悉持如是寶珠以珠力故隨
意所須皆能降雨尓時迦毗羅城四
門之外各各縱廣六十由旬以向修
羅王威神之力放光遍照六十由旬
上照六万由旬周圍遍滿供養之具
彼諸浮遊帳幕遶佛而住時迦毗羅
城中積曼陁羅花舉高七丈天上香
水成泥以佛神力令其香氣遍滿三
千大千世界於此三千大千世界中
所有住大乘者彼諸衆生聞其香氣
乃至初發阿耨多羅三藐三菩提心
得不退轉況復久修時毗摩質多阿
修羅王乘七寶車遶佛三帀以妙天
真檀末以散佛上而說讃曰

我今歸依婆伽婆　能施天人無畏者
歸依寂勝不可動　悕望無上妙菩提
我今歸依婆伽婆　心善不墮三惡趣
是故我今歸依佛　悕求无辟妙菩提
我今歸依婆伽婆　能除生死大苦海
能斷瞋野離惱淨　堪能引導衆生師
我今歸依婆伽婆　以此歸依不求生
老死所逼大苦惱　世尊為諸天人歸

尒時毘摩質多阿修羅王以偈歎佛
右遶三匝時彼諸馬瓔珞莊嚴彼諸
車莊嚴彼諸阿修羅阿修羅女莊嚴
彼諸幡幢寶蓋鈴網等為風所吹出
深妙聲稱心奪聽辟如具足百伎音樂
善巧奏擊出深妙音稱意音聲甚可聽
採奪人耳目如是諸馬莊嚴瓔珞乃
至鈴網為風所吹出微妙音如巧奏
擊百種音聲甚可愛樂尒時毘摩阿
修羅王遶佛三匝雨天真檀末香優
鉢羅末沉水末香多摩羅末種種阿
修羅香末從空而下雨天曼陀羅花
摩訶曼陀羅花曼殊沙花摩訶曼殊
沙花波盧沙迦花摩訶波盧沙迦花
迦迦羅婆花摩訶迦迦羅婆花波吒
梨花摩訶波吒梨花質多羅波吒梨
花摩訶質多羅波吒梨花復有種種
化花雨金花銀花毘琉璃花乃至七
寶衆花從空而下 雨天香水阿修羅
香水從空而下以香水故迦毘羅城
內外縱廣六十由旬悉成香泥以其
泥香遍滿三千大千世界所有菩薩
聞其香者於阿耨多羅三藐三菩提

得不退轉
介時毗摩質多阿修羅王遶佛三匝
以佛神力於虛空中作天伎樂及阿
修羅音聲彼諸音樂以佛神力其音
遍滿三千大千世界皆悉聞知所有
住大乘者聞其聲已悉於阿耨多羅
三藐三菩提得不退轉無量百千阿
修羅女或歌或儛或奏音樂或身動
轉又散天真檀末優鉢羅末沉水末
多摩羅拔香曼陁羅花摩訶曼陁羅
花曼殊沙花摩訶曼殊沙花波盧沙
花摩訶波盧沙花迦迦羅婆花摩訶
迦迦羅婆花波吒梨花摩訶波吒梨
花曾多羅樹花摩訶曾多羅樹花金
花銀花毗琉璃花衆寶雜花又雨化
花以散佛上又散諸天衣服辟脚鈴
釧以散佛上晝瓔珞手辟瓔珞指環
頂巾七寶之鬘金鎖銀鎖真珠之貫
摩尼瓔珞半月珠瓔於兩肩上七寶
衣瓔種種寶瓔雨耳璫果盛鬘寶帶
莊嚴頂冠種種旒蘇種種香旒蘇種
種真珠旒蘇種種摩尼旒蘇或雨天
種種寶蓋金末香水又阿修羅女手

把赤真珠以散佛上又捉實散者又

大[illegible]　[illegible]張　官　[illegible]

捉種種珠散者皆為供養佛故毗摩
質多阿修羅王與其眷屬皆悉相順
而說偈言

我常如是心　値遇佛世尊　歸依如来故
未来常供養

尒時波羅陁阿修羅王所設供養亦
如毗摩質多阿修羅王等無有異乗
七寶車右遶三帀以偈讚佛

我礼得實十力士　亦礼離怖無畏者
決定得於不共法　歸命導引諸世間
我礼斷除結縛者　亦礼出離生死道
我礼到岸住陸地　將導貧乏衆生師
我礼深智不思議　與衆和合不悼動
於諸趣中心解脫　猶如蓮花不著水
牟尼本修諸空法　離諸揀擇得無相
於一切處無所願　我礼如空无所依

尒時善辟阿修羅王所設供養廣大
無量如毗摩阿修羅王等無有異乗
衆寶輦右遶三帀散諸金粟以偈讚曰

大牟尼尊無等倫　天上天下亦无比
佛知衆生如陽焰　非真實有唯想轉
於此無作无受者　亦無士夫空无我

離諸所作無體性　說於一切寂定法
於善逝法得信解　觀一切法悉平等
彼當得作導師子　順佛言教如父說
我今讚歎所得福　唯佛智解能照知
我以福德悉無餘　迴施衆生皆作佛

尒時復有跋墀毗盧遮那阿修羅王所設供養亦如毗摩質多阿修羅王等無有異乗七寶車遶佛三帀散以銀花說偈歎曰

我今礼佛妙好相　度生死海到彼岸
自身得度復度他　安置彼岸無畏處
唯佛大慧知群生　倒見叢林无智者
迷惑焰水計為實　無等悲心皆已知
世尊妙人見衆生　如幻陽焰如光影
牟尼如法生善子　三有中行不染汙
大自在人知非實　知諸法性彼此空
愚癡如夢受欲樂　佛子知已修諸行

尒時羅睺羅阿修羅王所設供養亦如毗摩質多阿修羅所設供養乗七寶車遶佛三匝以質多羅波吒梨花以散佛上說偈讚曰

大仙如来神妙身　超過一切諸天人
旣如須弥比芥子　復似大海辟牛跡

如来顏容甚端正　衆相莊嚴[illegible][illegible]最
超過一切色中上　如日出現[illegible][illegible]照
世尊無量威德聚　超過一切威德者
令諸威德不能現　如日出時螢光隱
大聖世尊智慧海　超過遍覆三有界
蔽諸外道令不現　如日盛明月光沒

尒時睒婆利阿修羅王所設供養亦如毗摩質多阿修羅王修供養已乗七寶車遶佛三匝用摩訶波吒利花以散於佛說偈讚曰

樂奢摩他智慧者　能除三毒貪瞋癡
引導衆生出世間　猶如甘雨滅塵焰
世尊熾燃正法眼　亦如蘇投大盛火
能斷煩惱疑網盡　亦如火燒大曠野
顏容端正甚微妙　衆相莊嚴最第一
超過一切諸妙色　如日出時螢光隱
如来秉持諸善根　無量億万那由劫
能除煩惱及惡業　如食甘露[illegible]身[illegible]
吹除一切無明冥　如夜明炬照黑闇
如来示現正法眼　猶如珠師顯寶價

尒時樂戰阿修羅王所設供養亦如毗摩質多阿修羅王設供養已乗七寶車遶佛三匝散衆寶花以偈讚曰

難調惡心佛能調　如勇健士降勝敵

善得柔耎心自在　我礼心調無畏者
能調諸根離怨對　離畏无畏得安隱
世尊煩惱不更發　消伏毒害恚無餘
那羅延力善修慈　於愛憎中心平等
如来知諸衆生相　不為六道之所攝
離諸想心竭有愛　放智慧光破諸闇
於諸法中心不著　牟尼超過無等倫
尒時善日阿修羅王所設供養亦如
毗摩質多阿修羅王修供養已乘七
寶車遶佛三匝奉衆寶藏以獻於佛
說偈歎曰
大雄久已知　諸法真實相　所謂法名者
各各和合假　一切諸法體　種種求不得
所言此法者　說唯是假名　離名名體性
諸相亦如是　无相亦無名　已離三種法
所言解說者　實無可顯說　說者說亦無
解者亦復然　如是知於法　无上牟尼子
於諸法不著　修行大名稱
尒時伏三界阿修羅王所設供養亦
如毗摩質多阿修羅王修供養已乘
七寶車遶佛三匝用真珠瓔珞以奉
如来說偈歎曰

我今歎佛離怨敵　顔容端正戒智力
一切世間無如佛　以無比身伏鬪對
色力光明照三有　修諸善業得端正
以布施力得其相　八十種好悉嚴淨
淨持戒力無能動　明人思量所不得
佛持戒心清淨故　人中師子所作成
如来智力更無比　以無怖畏勝三界
如師子王衆中吼　超過一切諸外道
尒時毗盧遮那阿修羅王所設供養
亦如毗摩質多阿修羅王設供養已
乘七寶車遶佛三匝手執衆寶以散
如来復以偈頌而讃歎曰
諸衆皆集牟尼所　淨心瞻仰如来面
一切現前覩世尊　斯則如来不共相
世尊説應衆生機　種種隨心各皆解
佛以一音演説法　斯則如来不共相
佛以一音演説法　衆生隨類各得解
稱意所欲知其義　斯則如来不共相
佛以一音演説法　或有修進或調伏
或有獲得无學果　斯則如来不共法
尒時目真隣陁阿修羅王所設供養
亦如毗摩質多阿修羅王修供養已
乘七寶車遶佛三匝手執赤真珠以

散佛上說偈讚曰

離於慠慢无邪見　欣喜淨心敬信佛
是為修行無比子　順佛阿含不放逸
如夢行欲悉皆虛　諸法自性不可得
世尊知法亦如是　但隨想起非實有
迷惑無智愚衆生　如秋時雲水中月
深樂佛法精進者　不能惑著明智人
於佛法中不放逸　妙人寂妙不錯悟
得見如實妙三昧　分別諸法悉如夢

尒時毗摩質多阿修羅王等有六十那由他阿修羅設供養已皆各合掌作礼而住欣欣踊躍情意充滿喜樂稱心菩提之心流注不絕

尒時世尊知彼諸阿修羅信心供養已如諸佛法示現微笑相從其面門放無量色光青黃赤白紅紫頗梨赤如金銀及以雜色從口出已遶佛三帀還從頂入尒時慧命馬勝比丘從坐而起偏袒右肩右膝著地合掌向佛為佛作礼以偈問曰

雄猛牟尼現瑞相　慜世間者非無因
人中最勝願為說　大仙所現之因緣
憐慜世間現瑞應　見諸修羅勝供養

欲授修羅決定記　令我等輩得欣欣
朝有勝心无有疑　此衆中有發心者
世尊知其信根已　人中師子現此瑞
朝日誰發清淨心　誰於人中生勝信
世尊知其信根已　現此最妙之瑞相
今此大衆皆有疑　皆見如来現微笑
誰復朝日降魔怨　現此瑞相為此人
善哉降怨大仙尊　願斷大衆心猶預
願尊速說勿踟躕　斷此大衆之疑網
尒時世尊以偈荅馬勝比丘曰
善哉比丘所問義　我所現瑞利世間
我說果報无有餘　汝今一心善諦聽
諸阿修羅供養佛　為求无上勝菩提
修羅心意無所依　如手在空不障㝵
此等供養世尊已　阿修羅衆心清淨
大智皆捨修羅道　於人天中久受樂
此等於其未来世　值遇恒沙人師子
於善名劫得成佛　如来皆号為善名
數滿六十那由他　名振十方照世間
演說无依無著法　廣能度勝天人衆
彼諸佛土甚嚴淨　佛知世間離五濁
淨佛國土三千界　彌足六十那由他
彼國無諸三惡趣　以欣喜心土田淨

彼佛雄猛除諸難　演說无上大乘法
彼等諸佛得壽命　住世六十那由劫
演說無所依止法　一一導師皆亦然
彼諸如來滅度後　世間智者盡皆滅
滿足六十那由劫　彼佛正法住在世
是諸如來各各度　如恒河沙衆生聚
彼諸如來等無量　主壽法住亦如是
彼諸善逝能成熟　六十那由衆生數
皆令安住大乘中　各各紹繼三寶種
令此授記為修羅　利世間者大仙說
天人聞斯授記已　身心踊躍得淨信

大寶積經卷第六十二

庚子歲高麗國大藏都監奉
勑彫造